



Tisková zpráva

Město Vídeň | Mezinárodní kanceláře – Praha

19. září 2024

## Adam Štěch prezentuje ve vídeňském muzeu své nadšení pro architektonický detail

Ve vídeňském Muzeu užitého umění tento týden startuje výstava *Elemente* českého teoretika architektury Adama Štěcha. Až do března příštího roku si mohou návštěvníci prohlédnout přes 2 000 fotek ze 40 zemí světa mapující jedinečné architektonické detaily.

Kouzlo tkví v detailu. S tím by určitě souhlasil přední český teoretik a historik architektury, kurátor a publicista Adam Štěch. Své nadšení pro interiérové detaily, které jsou nezbytnou součástí uměleckých konceptů moderní architektury, bude moci přenést i na vídeňské publikum. Tento týden totiž v Muzeu užitého umění (Museum für angewandte Kunst) startuje jeho výstava *Elemente*, která je poctou nejen architektuře, ale i designu a do detailu propracovanému dílu, které spojuje různé druhy umění, tzv. Gesamtkunstwerku.

Štěch ze svého rozsáhlého díla vybral celkem 2 500 fotografií a spojil je do vizuálního atlasu, který návštěvníky provede jedinečnou cestou po dekorativních a funkčních prvcích modernistické architektury. Štěchův neustále se rozrůstající archiv, který dnes čítá již více než 7 000 fotografií, se zaměřuje na svítidla, sedací soupravy, úložné prostory, stoly, zábradlí, dveře, kliky, okna, podlahy, stěny a další detaily výjimečných staveb, včetně těch od Gia Pontiho, Franka Lloyda Wrighta, Le Corbusiera a Adolfa Loose, ale i zapomenutých a málo známých architektů.

Výstavu připravil Štěch společně se svými kolegy z designérského kolektivu OKOLO, Matějem Činčerou a Janem Klossem. Jakožto adaptace výstavy *Elements: Unique Details of the 20th Century Architecture and Interior*, která byla k vidění na letošním veletrhu nábytku a designu *Salone del Mobile* v Miláně, se vídeňská výstava zaměří především na detaily typické pro rakouskou architekturu.

### **ELEMENTE. Adam Štěchs Blick auf architektonische Details**

Museum für angewandte Kunst / Muzeum užitého umění

Stubenring 5, 1010 Vídeň

výstava: 18. 9. 2024 – 2. 3. 2025

### **Fotografie**

Ausstellungsansicht *Elements Unique Details of the 20th Century Architecture and Interior*, Droptcity, Mailand, 2024, © Vojtech Veskrna

Adam Štěch in der Ausstellung *Elements Unique Details of the 20th Century Architecture and Interior*, Droptcity, Mailand, 2024, © Vojtech Veskrna

19. září 2024

Carlo Graffi und Sergio Musmeci, Villa Gontero, Cumiana, Italien, 1969–1971, © Adam Štěch  
Ferdinand Sckopp und Wilhelm Vortmann, Brahms Kontor, Hamburg, Deutschland, 1929–1931,  
© Adam Štěch

Giuseppe Perugini, Raynaldo Perugini und Uga De Plaisant, Casa Albero, Fregene, Italien, 1967–  
1975, © Adam Štěch

Ico und Luisa Parisi, Casa Franco Carcano, Maslianico, Como, Italien, 1950, © Adam Štěch

### **Kontakt**

Mgr. Kateřina Kuklíková

Karmelitská 25, 118 00 Praha 1

[kuklikova@viennaoffices.cz](mailto:kuklikova@viennaoffices.cz)

+420 776 463 334

[www.viennaoffices.cz](http://www.viennaoffices.cz)

[Facebook](#) | [Instagram](#) | [Newsletter](#)

Mezinárodní kancelář města Vídně v Praze podporuje výměnu zkušeností a spolupráci mezi Vídní a Prahou a také do Česka přináší novinky z rakouské metropole. Vienna Offices působí také v Bělehradě, Berlíně, Bratislavě, Budapešti, Krakově, Lublani, Sarajevu, Sofii a Záhřebu.